



Irán: cuna de civilizaciones, 9 días

Ficha Técnica de la Ruta



Irán: cuna de civilizaciones, 9 días

-Especial Fin de Año-

Viaje en grupo reducido

Ficha técnica 2019

laesenciainsolit@insolitviatges.com  
Tel. 93 726 99 99 – Whatsapp 691 96 33 23  
BARCELONA (Central)  
Gran Via Corts Catalanes 583, 5ª planta – 08011 Barcelona

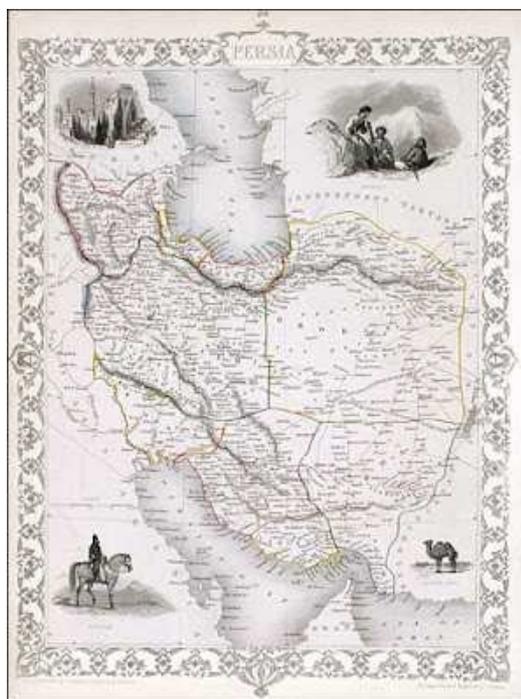
**INSÒLIT**  
VIATGES I AVENTURA  
[www.insolitviatges.com](http://www.insolitviatges.com)

### Pinceladas de la ruta...

Irán fue en la antigüedad el país del imperio más grande del mundo: el persa. Ha llovido mucho desde aquellos tiempos en el que Irán estaba en el centro de la ruta de la Seda, pero aún así, este amable país sigue cuidando de su herencia cultural e histórica, ofreciendo monumentos y espacios para retener en nuestra retina.

#### Esquema del itinerario

1. Vuelo ciudad origen – Shiraz
2. Shiraz: Visitas
3. Shiraz – Bishapour – Tang-e-Chogan – Beduinos Qashqais
4. Shiraz – Yazd - Persepolis, Naqhs e Rostam, Pasargade
5. Yazd: visitas
6. Yazd – Meybod – Nain – Ispahan
7. Isfahan: día completo visitas
8. Isfahan: medio día de visitas y tarde en el bazaar
9. Vuelo regreso - Llegada



#### Resaltamos:

- El complejo palaciego de Persépolis
- La ciudad-oasis de Yazd, donde sobrevive una comunidad Zorastrista
- Recorrer el bullicioso bazaar en Isfahan

**SALIDA ESPECIAL FIN DE AÑO 2019 – 29 DICIEMBRE  
EN GRUPO REDUCIDO**

## Algunos puntos importantes del viaje:

### Tehran

El Museo Nacional de Irán alberga colecciones de cerámica, figurillas de piedra y tallas, con piezas que se remontan hasta el V milenio a.C. Muchas de estas reliquias proceden de las excavaciones efectuadas en los yacimientos arqueológicos de Persépolis, Susa, Sha-e Ray y Turang Tepe. El Museo del Vidrio y la Cerámica es uno de los más impresionantes de Teherán, no sólo por su organización, muy profesional, sino por el edificio en sí mismo. El Museo Reza Abbas, otro prodigio, contiene ejemplares de pintura, cerámica y joyería islámica. Los Museos Saad Abad se encuentran en la antigua residencia del sha, que actualmente acoge un complejo museístico. Otro enclave de interés afamado es el bazar, tan grande que prácticamente constituye una ciudad independiente. También merecen una visita la concurrida mezquita del Imam Jomeini, que es una buena zona para degustar un *kebab*. la monótona catedral armenia, obra de Sarkis, y los parques y jardines de la localidad

### Persépolis

Persépolis se halla a 57 km de Shiraz, cerca de la carretera que conduce a Esfahan. Se construyó como un magnífico complejo palaciego en 512 a.C., obra que se prolongó durante los 150 años siguientes. Fue incendiada por Alejandro Magno en el año 331 a.C., aunque los historiadores barajan el accidente y la venganza como causas, puesto que anteriormente el rey Jerjes había destruido Atenas. Uno de los primeros edificios que se divisan es la puerta de Jerjes o puerta de los países, recubierta de inscripciones y tallas en elamita y otras lenguas antiguas. Este monumento conduce al complejo palaciego de Apadana, donde los reyes recibían a sus visitantes y festejaban las celebraciones. En el palacio se descubrió una gran cantidad de oro y plata, previsiblemente saqueada por Alejandro Magno. Lo que ha perdurado se encuentra actualmente en el Museo Nacional de Teherán. El mayor vestíbulo de Persépolis, la sala de las cien columnas, fue utilizada como lugar de recepciones por Darío I. Paseando por lo que fue esta inmensa urbe, nos podemos hacer una idea muy real de la majestuosidad de una ciudad que permaneció oculta bajo el polvo, la tierra y la arena a lo largo de los tiempos, hasta que fue redescubierta a principios de la década de 1930. Este complejo palaciego fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1979.

### Isfahan

Isfahan, se sitúa a unos 400 km. al sur de Tehran. Los refrescantes azulejos de las construcciones islámicas de Isfahan, que significa “medio mundo”, así como sus majestuosos puentes, contrastan con el caluroso y árido paisaje iraní que los rodea: la localidad ofrece una impresionante arquitectura y un agradable clima, además de un ambiente relajado. Resulta indicada para pasear, perderse en el bazar, dormir en sus bellos jardines y conocer gente. Los numerosos enclaves de interés provocarán que el viajero deba racionar su tiempo y concentrarse en lo más relevante, como la mezquita del Imam, un magnífico edificio totalmente recubierto por los tradicionales azulejos de la ciudad; la plaza del Imam Jomeini, una de las mayores del mundo, el Museo y parque Chehel Sotun, un pabellón del siglo XVII, espléndido para un picnic, y la catedral de Vank, el centro histórico de la iglesia armenia en Irán. Una parte esencial de la visita consiste en tomar el té en uno de los numerosos establecimientos especializados situados bajo los puentes.

## Shiraz

En el medievo, Shiraz era una de las poblaciones más importantes del mundo islámico. También fue capital del país durante la dinastía Zand (1747-1779), época en la que se construyeron o restauraron muchos de sus edificios. Gracias a sus numerosos artistas y eruditos, ha sido considerada sinónimo de estudio, poesía, rosas y, antiguamente, vino. En la actualidad, Shiraz ofrece un entorno calmo, mostrándose como una urbe cultivada, con amplias avenidas flanqueadas por árboles y abundantes monumentos, jardines y mezquitas. Su universidad se alza como una de las más elegantes de la nación, y la ciudad rebosa estudiantes deseosos de comunicarse con los visitantes. Entre los enclaves más notorios destacan la sosegada tumba y jardín de Hafez, un celebrado poeta; el mausoleo del sha Cheragh, importante punto de peregrinación chiíta que atrae a multitud de suplicantes; el Museo Pars, que alberga reliquias de la dinastía Zand; y el jardín de Eram, donde se erige un palacio kayar del siglo XIX junto a una bella piscina. En las proximidades de Zand, la avenida principal, se puede encontrar buena comida, desde económicos *kebabs* y hamburguesas hasta platos más complejos que requieren sentarse a la mesa.

## Yazd

A las puertas del desierto, como si fuera un oasis de casas de adobe y cúpulas azules, se encuentra Yazd, Irán, una de las ciudades imprescindibles para visitar en el país persa. En las callejuelas de esta localidad podrá sumergirse en lo más profundo de una de las religiones más antiguas de la Humanidad, el zoroastrismo.

Yazd está construida sobre un oasis justo antes del desierto de Kavir, el gran desierto de sal de Irán. En los tiempos de la Ruta de la Seda, esta era la última parada antes de enfrentarse a las enormes salinas de Kavir, como tuvo que hacer Marco Polo en 1272, cuando dejó escrito el trabajo de los artesanos de la ciudad con la seda.

Hoy en día Yazd, Irán, es una de las principales ciudades zoroastristas de Irán. Esta religión, que antaño fue la principal del Imperio Persa, sigue conservando un buen número de fieles en esta ciudad a pesar del dominio del Islam sobre esta tierra. Las Torres del Silencio son, probablemente, el elemento más espectacular de esta religión. Se trata de atalayas en las afueras de la ciudad en la que los zoroastristas llevan a sus muertos para practicar sus rituales. Según sus creencias, el cadáver corrupto de un hombre no puede ensuciar los elementos puros de la naturaleza, fuego y tierra, así que los colocan en lo alto de estas torres, lejos del suelo, para que los animales carroñeros lo devoren. Una vez solo quedan los huesos, estos se guardan en osarios en el interior de los propios edificios.

### Día a día de la ruta:

#### DÍA 1: VUELO CIUDAD ORIGEN – SHIRAZ

Salida de nuestro vuelo desde ciudad de origen a Shiraz. Nuestro guía os nos estará esperando en el hall del aeropuerto. Traslado a nuestro hotel. Alojamiento.

#### DÍA 2: SHIRAZ: VISITAS

Shiraz ha sido en la historia una ciudad ilustrada y sofisticada que destacó como centro de la cultura persa y fue la capital del país durante la dinastía Zand. Conocida como la ciudad de los poetas, la literatura, el vino y las flores, es también considerada la ciudad de los jardines, como el visitado Jardín de Eram.

En la artesanía del bazar destaca el mosaico, la plata, los kilims típicos de las tribus locales. Visitamos el palacio de Karim Khan, la hermosa mezquita de Vakil, el bazaar Vakil sur y norte, así como el caravasar Saray-e-moshir o la mezquita de Nasir al Molok. Tiempo para comer en un restaurante típico.

Poetas, filósofos y místicos persas como Hafez o Sa'adi que alcanzaron los máximos niveles de la literatura y del conocimiento tuvieron su origen en esta refinada ciudad de jardines. Hoy podemos recordarlos visitando sus tumbas. Al atardecer podemos visitar el mausoleo de Ali Ibn e Hamzeh y los jardines de Jahan Nama. Otros lugares que se pueden visitar son los jardines de Delgosha o la tumba de Khajoy-e-Kermani. O bien tomarse un tiempo libre para visitar el monumental mausoleo-mezquita y centro de peregrinación de Shah Cheragh. Noche en Shiraz.

#### DÍA 3: SHIRAZ – BISHAPOUR – TANG-E-CHOGAN – BEDUINOS QASHQAIS

A 140 km al suroeste de Shiraz se encuentra una región rica en monumentos que se



remontan a los periodos Elamita (I-III milenios a.C) y Sasanida (s. III-VII d.C).

Bishapour es una antigua ciudad situada al sur de la moderna Faliyan, en la antigua ruta que unía Persia y Elam. Esta ruta unía las capitales sasánidas de Istakhr (cercana a Persepolis) y Ctesiphon (al sur de Bagdad actual)

La siguiente visita será Tang -e- Chogan, un valle situado al norte de Bishapour donde se encuentran varias grandes losas de piedra talladas que cuentan la historia de la derrota del Imperio Romano a manos del rey sasanida

Shapour II (309 -379) así como la sumisión de las poblaciones rebeldes a manos de Bahram II (276-293).

Continuación hacia la región al sur de Shiraz donde a unos 100 klm de Shiraz encontramos la presencia de Nomadas Qashqais. Conoceremos su modo de vida, sus tiendas y algunas de sus tradiciones (producción de alimentos, cocina, sus tiendas, vestimentas, etc).

#### **DÍA 4: SHIRAZ – YAZD- PERSEPOLIS, NAQHS E ROSTAM, PASARGADE**

Mañana dedicada a visitar los monumentos históricos no islámicos más imponentes de todo el país. Persepolis o "ciudad persa", conocida en persa como Takht e Jamshid fue la capital ceremonial del Imperio Aquemenida (550-330 a.C). El recinto arqueológico de grandes dimensiones conserva parte del conjunto de templos y palacios en excelente estado: la gran escalera procesional, el palacio de Jerjes, el palacio de Dario, palacio de las 100 columnas, propileos de entrada, tumbas reales, el museo, etc.

A 10 minutos de Persepolis, en Naqhs e Rostam se conservan perfectamente talladas en la roca las tumbas de reyes persas tanto aquemenidas como sasánidas (Dario I, Jerjes I, Artajerjes I, etc). Almuerzo Aghamir, parada en una casa típica adaptada por una familia para ofrecer comida al viajero.

Después del almuerzo pararemos a visitar la tumba de Ciro El Grande en la localidad de Pasargade. La presencia de árboles longevos es el símbolo de un clima favorable. Abar Kouh es una ciudad llena de historia y arquitectura. Destaca en este lugar el ciprés de 4500 años de antigüedad que queda como un símbolo de eternidad en el recuerdo de los viajeros. Llegada a Yazd.



#### **DÍA 5: YAZD: DÍA COMPLETO VISITAS**

Yazd puede ser considerada la ciudad de adobe más antigua del mundo aun habitada. Rodeada por la cima del Shirkooh (4000 mts) y los dos majestuosos desiertos de Iran, Dasht-e-Kavir and Kavir-e-Loot, esta ciudad tiene el inconfundible carácter de las ciudades que se encuentran junto al desierto, mercados genuinos, gente de origen rural y tribal, el calor seco del desierto que se deja intuir y por supuesto su arquitectura primitiva en adobe.

Se trata de una ciudad con infinitas callejuelas para perderse, llena de monumentos, a cual mas valioso, desde la Mezquita del Viernes, al mausoleo del sufi Rokned din, multiples mezquitas, khanes y palacios decorados con las torres de viento o el conjunto de la plaza del Amir Chakh Mag, el museo del agua. En Yazd es donde se hace

mas patente la religión que un día fue imperial y hoy aun siguen algunas comunidades, el zoroastrismo. Visitamos el Templo del Fuego eterno y las Torres del Silencio.

#### **DÍA 6: YAZD – MEYBOD – NAIN - ISFAHAN**

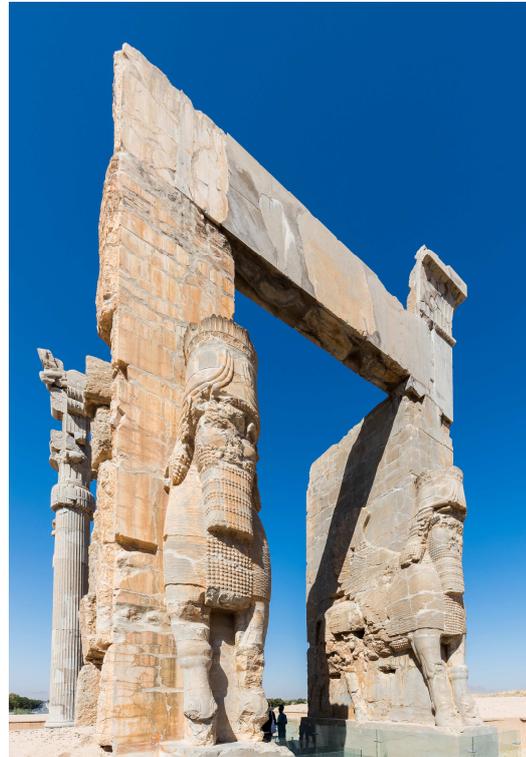
Tiempo en Yazd para recorrer su ciudad antigua, o posibilidad de visitar el jardín de desierto de Dawlet Abad que contiene la torre de viento más alta de toda la antigua Persia. Tras dejar Yazd visitaremos Meybod, otra población de adobe con mucho encanto histórico y una importante fortaleza que data del periodo sasánida (Castillo Narenj o Narine), una de las más antiguas del país.

A medio camino entre Yazd e Isfahan, en los límites del desierto de Dasht e Kevir se encuentra a 1.400 mts de altitud la población de Nain donde aprovecharemos para hacer una parada. Todavía quedan restos de la fortaleza de construcción árabe denominada Narin Ghaleh.

#### **DÍA 7: ISFAHAN: DÍA COMPLETO DE VISITAS**

Isfahan es la ciudad legendaria que nunca defrauda a sus visitantes. Es la perla de la arqueología islámica tradicional. Según la tradición, debido a sus infinitas riquezas y a sus dimensiones fue llamada la "Mitad del Mundo".

Nuestro tour de día completo incluye la famosa plaza del Imam (Naqsh-e-Jahan), la segunda mayor plaza del mundo después de Tiananmen en Pekin. Visitamos las maravillas de esta plaza: la mezquita del Sheikh Lotfollah, la mezquita del Imam, Palacio de Aliqapu, los palacios de Chehel Sutoon y Hasht Behesht, así como los mas famosos bazares de Irán donde se exhiben los mas famosos productor de la región.



#### **DÍA 7: ISFAHAN: MEDIO DÍA DE VISITAS Y TARDE EN EL BAZAAR**

La mezquita Jame´de Isfahan es una muestra donde se puede ver la evolución del arte y la arquitectura islámicas desde los principios del Islam hasta nuestros días. Visitamos la iglesia de Vank, una de las iglesias armenias más interesantes de Oriente Próximo. Visita de Monar Jombar, una personalidad sufi, y que atrae por sus minarets oscilantes. Visita de los puentes históricos de Isfahan. o posibilidad de visitar el jardín de desierto de Dawlet Abad que contiene la torre de viento mas alta de toda la antigua Persia. Dejamos Isfahan en direccion al aeropuerto Imam Khomeini de Teherán.

#### **DÍA 9: VUELO REGRESO - LLEGADA**

Tomaremos el vuelo de regreso de madrugada. Llegada y fin del viaje.

### Precios y fechas de salida

**PRECIO POR PERSONA: 1.260€ + tasas (350€ aprox.)**

### SUPLEMENTO OPCIONALES TOTAL POR PERSONA / ESTANCIA

\*Suplemento Hoteles 3\*- 4\*: 110€

\*Hab. individual hoteles base 2\*-3\*: 165 € / Hab. individual hoteles 3\*- 4\*: 225€

**FECHA PREVISTA SALIDA FIN DE AÑO 2019: 29 DICIEMBRE**

Salidas desde Barcelona y Madrid. Otras ciudades a consultar.

Tasas calculadas a fecha 02-01-19. Es necesario reconfirmar el precio de las mismas en el momento de la contratación del viaje.

### **PRECIO INCLUYE**

Vuelos internacionales, traslados aeropuerto – equipaje facturado 20 kg - guía de habla hispana – alojamiento y desayuno en hoteles según categoría – traslado en turismo, van o autocar según número (max. 16 pax) + carta invitación visado, teléfono de emergencia 24 horas, seguro básico de asistencia en viaje, road-book, envío documentación viaje por vía mensajero a toda la Península y Baleares (Canarias envío por Correos).

### **PRECIO NO INCLUYE**

Visado (75€)

Asientos no asignados en vuelos (consultar en cada caso)

Todo lo no especificado en el apartado "incluye"

Coste entradas: 90 € aprox

### **ALOJAMIENTOS PREVISTOS**

2\*/3\* hoteles: \*\*\*Hoteles están sujetos a disponibilidad

Shiraz: Niayesh hotel o Sasan hotel

Yazd: Silk Road hotel o Kohan Kashane

Isfahan: Ebn e Sina hotel o Iran hotel

Teheran: Hotel Ibis (aeropuerto IKA)

3\* & 4\* Hoteles: \*\*\* Hoteles están sujetos a disponibilidad

Shiraz: Karim khan hotel o Royal hotel o Aryo Hotel

Yazd: Dad hotel, Fahadan hotel

Isfahan: Safir hotel o Bahai Hotel o Qhasr e Monshi

Teheran: Hotel Ibis (aeropuerto IKA)

## CONDICIONES PARTICULARES

### VUELOS PREVISTOS

Los vuelos previstos son con Turkish Airlines desde Barcelona y Madrid en clase V/L, turista. Las salidas son diarias.

En función del número final de viajeros en el grupo y otros factores organizativos, es posible que haya cambios de horarios y/o compañía aérea. En ese caso, os lo notificaremos por escrito máximo con 10 días de antelación para que vosotros podáis optar por seguir adelante con la reserva o cancelar el viaje con derecho a la devolución de las cantidades depositadas.

Si contratas el viaje con menos de 10 días de antelación a su salida, es posible que estos vuelos no sean los definitivos, por lo que te reconfirmaremos directamente los horarios y compañía en el momento de la reserva. Garantizamos el precio publicado siempre y cuando haya plazas en la compañía aérea detallada y en la clase publicada. En caso contrario, se informará del suplemento aéreo correspondiente antes de confirmar el viaje.

### GRUPO MINIMO Y MAXIMO PARA LA REALIZACION DEL VIAJE

El grupo es de mínimo 2 viajeros y máximo 17 viajeros más el guía y el conductor.

### INFRASTRUCTURA DEL ALOJAMIENTO DURANTE EL VIAJE

Tenemos 2 categoría, que son la básica de 2-3\* y una superior de 3\*-4\*. Los hoteles siempre tienen desayuno buffet y los baños son privados.

### SI VIAJAS SOLO/A – POSIBILIDAD DE COMPARTIR HABITACION

Los precios publicados corresponden a alojamiento en base a habitación doble. A la hora de rellenar la formalización de solicitud de viaje, puedes solicitar “Compartir habitación” para evitar pagar el suplemento de individual.

En caso de ser posible y de que no haya personas del mismo sexo para compartir pero sí del otro sexo, os consultamos y ambos tenéis que estar de acuerdo para compartir. Esto no exime la aceptación del pago del suplemento de individual.

### FORMALIZACIÓN DE LA RESERVA:

Consulta en el siguiente enlace:

[http://insolitiviatges.com/assets/fichas\\_tecnicas/condiciones\\_contrato\\_insolit\\_2019.pdf](http://insolitiviatges.com/assets/fichas_tecnicas/condiciones_contrato_insolit_2019.pdf)

## Información adicional sobre la ruta, consejos y datos prácticos

### GASTOS EXTRAS DURANTE LA RUTA

Los gastos no incluidos son las comidas/cenas y algunas entradas. Aproximadamente tienes que llevar unos 250€ de gastos extras como mucho.

### CLIMA

Irán cuenta con cuatro estaciones climáticas muy diferenciadas al igual que Europa. Los veranos son calurosos y secos y los inviernos fríos y secos también. En general predomina el clima subtropical a excepción de las zonas montañosas donde abundan las lluvias. Las principales ciudades situadas en zonas altas cuentan con un clima más moderado en verano.

### DIFERENCIA HORARIA

Irán tiene tres horas más con respecto a España.

### VACUNAS

No se necesitan vacunas, ya que las condiciones de salud e higiene son bastante buenas en Irán. El agua es potable prácticamente en todo el país, aunque os recomendamos beber embotellada.

### Barcelona:

Centre de Medicina i Vacunació Tropical de Drassanes:  
Av. Drassanes, 17-21, Tel. 93 327 05 50 (A partir de las 15.00 h)

### Madrid:

Unidad de vacunación internacional del Hospital 12 de octubre  
Avda. de Córdoba, s/n. 28041 Madrid.  
Planta 6ª - Bloque C  
Para pedir cita: 91 779 26 59

### MONEDA

La unidad monetaria de Irán es el Rial Iraní. Todavía se utiliza el 'toman', que equivale a 10 riales. Se puede cambiar moneda en bancos y en determinados hoteles. La divisa más aceptada es el dólar norteamericano, aunque no admiten billetes anteriores a 1990. En algunas tiendas (muy pocas) se admiten tarjetas de crédito como Visa y Mastercard. Las tarjetas de crédito American Express o Diners Club, tienen mucha dificultad para ser aceptadas.

[http://insolitviatges.com/assets/fichas\\_tecnicas/condiciones\\_contrato\\_insolit\\_2019.pdf](http://insolitviatges.com/assets/fichas_tecnicas/condiciones_contrato_insolit_2019.pdf)

### ALIMENTACIÓN

La gastronomía de Irán es sencillamente deliciosa. Como entrante se suele tomar yogurt, producto omnipresente en todos los hogares persas, se consume sólo o acompañado con pepinos o con musir (ajetes tiernos), pero nunca con azúcar. Os recomendamos que probeis el yogurt licuado con hierbabuena, menta o espinacas, cuya denominación de origen es "DUGH", es buenísimo.

El plato nacional iraní por excelencia es el *Chelo Kabab*, hecho a base de arroz prensado y brochetas de carne delicadamente preparadas. El arroz también se sirve acompañado de pollo, pescado blanco, verduras, frutos secos y un sinfín de salsas *Joresth*. Otros platos populares son el *gheime*: carne de cordero, lentejas en puré, patatas, tomate y especias. El *joresth*: carne, judías verdes, verduras, tomate y especias. También os recomendamos que probéis el *Yuye Kabab*: deliciosas brochetas de pollo a la barbacoa. Entre las bebidas más típicas destaca el té,

que nunca se mezcla con leche y que se sirve en todos los sitios como un gesto de hospitalidad (se le puede añadir azúcar). Encontrará, además, zumos de frutas, bebidas refrescantes embotelladas, cerveza iraní (mao-shair) y agua mineral.

#### DOCUMENTACIÓN

Se necesita pasaporte con una validez superior a 6 meses (sin visado ni sello de entrada a Israel) y un visado, que os podemos tramitar directamente en nuestras oficinas. Se necesitan 3 fotografías por persona, en las que la mujer, debe cubrir su pelo y cuello con un pañuelo. Es necesario tramitarlo con una antelación mínima de 1 mes.

#### PROPINAS

En los viajes en grupo recomendamos dar aprox. 5€ p. persona y día en total (incluido guía y chofer)

#### PÁGINAS WEB RECOMENDADAS

[www.golestanpalace.ir](http://www.golestanpalace.ir)  
[www.nationalmuseumofiran.com](http://www.nationalmuseumofiran.com)  
[www.irancaravan.com](http://www.irancaravan.com)  
[www.farsmiras.ir](http://www.farsmiras.ir)  
[www.shirazcity.org](http://www.shirazcity.org)  
[www.irpedia.com/photos/isfahan](http://www.irpedia.com/photos/isfahan)

#### LECTURAS QUE ALIMENTAN EL ESPÍRITU

*El búho ciego*, Hedayat, Sadeq. Edic. Hiperión  
*Viaje a Oxiana*. Byron, Robert: Edic. Península  
*La ruta de Alejandro: crónica de un viaje*. Stark, Freya. Alba Editorial  
*La canción de saki*, Hafiz, Mohammed. Sufi

#### VESTIMENTA

Irán es un país sin turismo masivo, pero con notables centros de interés. El sentido de la hospitalidad es auténtico y desinteresado por

parte de la población. Encontraremos muestras de generosidad sorprendentes por todo el país que nos permitirán tener vivencias únicas. Así mismo, no hay que dudar nunca en visitar una mezquita, salvo en las ciudades santas de Qum y Meshed. Los extranjeros son admitidos, salvo en los momentos de ceremonia. En caso contrario, se nos hará saber gentilmente: no hay que insistir. Como país islámico que es, impone ciertas normas a sus ciudadanos y visitantes, como la prohibición de consumir alcohol o entrar CD's de música.

La situación de la mujer en Irán es considerada "liberal", respecto a otros países musulmanes: pueden estudiar casi todas las carreras, conducen, fuman en público, salen a la calle y viajan solas. Todo y así, conviene tener en cuenta algunas normas como no usar maquillajes vistosas ni joyas y evitar naturalmente cualquier vestido "provocativo" (pantalones cortos, escote, espaldas desnudas). Para adentrarnos mejor en la cultura del país, os recomendamos utilizar el hejab, que básicamente consiste en vestir prendas holgadas que disimulen cualquier forma (sobre todo el pecho y las caderas). Es obligatorio vestir con el chador (pañuelo que cubre el pelo y el cuello), aunque llevar uno en la maleta, puede ser de utilidad en un momento dado.